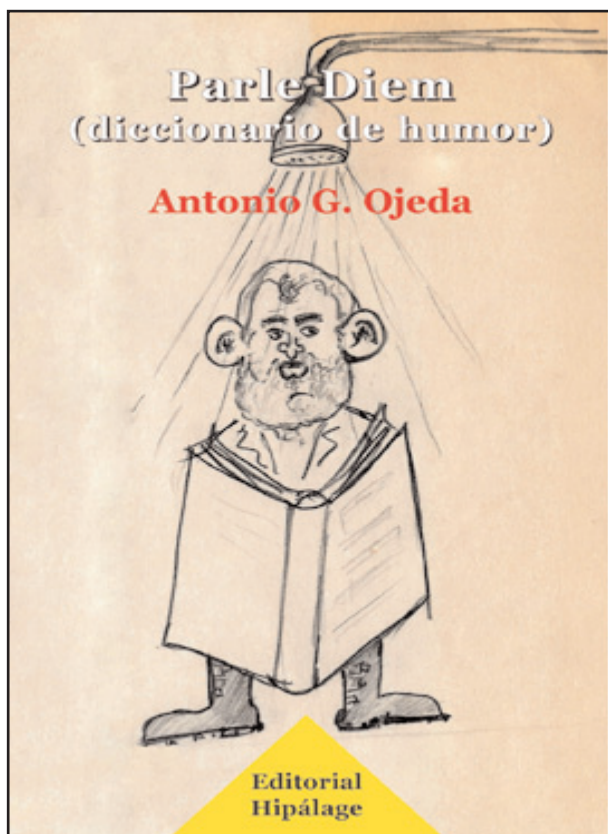
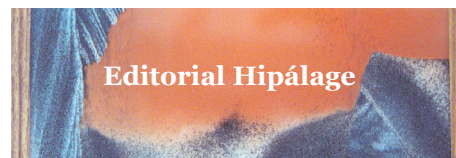


# Antonio G. Ojeda

## *Parle Diem (diccionario de humor)*



### Antonio G. Ojeda

#### *Parle Diem (diccionario de humor)*

Páginas: 164

P.V.P.: 15,00 Euros (Iva incl.)

Formato: 14 x 21 cms.

Encuadernación: rústica con solapas

ISBN: 978-84-96919-01-3

Publicación: Noviembre 2007

El título de este *diccionario de humor* es hijo de aquel “Carpe diem” del que hablara el poeta latino Horacio en sus *Odas* y, sin tener una traducción literal, vendría a ser una exhortación a disfrutar de la palabra, de lo que el lenguaje puede tener de lúdico y divertido. Para hablar con propiedad, para expresarlo correctamente, tendría que titularse más bien “Carpe Lingua” o “Carpe Verbum”. Pero no hay nada correcto en este diccionario.

La técnica —sin que se haya aplicado una fórmula fija— ha consistido en jugar con las palabras deformando su forma, su significado o ambos, dando así lugar a nuevas palabras y nuevos significados sorprendentes y peregrinos.

[editorial@hipalage.com](mailto:editorial@hipalage.com)  
[www.hipalage.com](http://www.hipalage.com)

**Antonio G. Ojeda** nació en Osuna (Sevilla) en 1958. Antes de estudiar Magisterio por la especialidad de Lengua y Literatura y de ejercer como Maestro de Educación Infantil, fue empleado de supermercado, analista de laboratorio, vendimiador en Francia, actor aficionado... Y, desde muy temprana edad, tiene metido en los sueños y en la sangre el veneno de la lectura y la escritura.

Ha colaborado en la realización de libros de texto con las editoriales Alborada y S. M. Ha publicado artículos de opinión en algunos diarios y revistas, como *Sur*, *Jaén*, *Andalucía Libre*, *Grupo Publicaciones del Sur*...

En el año 2000 vio la luz por vez primera su diccionario de humor *Parle Diem* y en el 2003 su libro de cuentos *El árbol del chocolate, diez cuentos más, una historia en verso, un cuento muy pequeño, el último cuento y el ya veremos*. En el momento de escribir estas líneas biográficas, la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía tiene en imprenta sus *Cuentos de la Escuela*.

Sin ser ni sentirse humorista, ha escrito este diccionario que ahora reedita —corregido y aumentado— la Editorial Hipálage y tiene en preparación dos nuevos textos de humor: *Manual de Arte Masturbatorio Masculino* y *Tratado de Faltas de Ortografía Descomunales de Maestras de Escuela*. Y, también en preparación, un ensayo perfectamente serio: *Origen, historia y evolución de la estampita de 1ª Comunión*.